

Архивный отдел администрации
города Южно-Сахалинска

Фонд № **122**

Личный фонд заслуженной
артистки РСФСР Елены
Владимировны Майоровой

Опись №

1

д/п - по реестру описей № 180

За *1988-2003* годы

Лит. зал
хранить постоянно

Биографическая справка к личному фонду Елены Майоровой.

Елена Майорова родилась 30 мая 1958 года в семье Владимира Афанасьевича и Лидии Васильевны Майоровых в городе Южно-Сахалинске. В школьные годы занималась художественной гимнастикой, пела в хоре Дворца пионеров и школьников, ходила в танцевальный, драматический кружки. В 1975 году она окончила среднюю школу, через год поступила в ГИТИС г. Москвы на курс Олега Табакова. После окончания вуза работала в московском Театре миниатюр и театре «Современник». В это же время получила первые приглашения на съемки в кинофильмах. В 1982 году перешла на постоянную работу в МХАТ и вскоре становится его примой. На сцене театра ею сыграны яркие женские роли почти всех чеховских пьес. В 1989 году Елена Владимировна получает звание заслуженной артистки РСФСР, вместе с этим званием пришла широкая известность. Вместе с театром Е. Майорова побывала на гастролях в Японии, Германии, Франции. Актриса снялась в более чем пятидесяти фильмах. Елена Майорова трагически погибла 23 августа 1997 года.

Фонд № 122

Опись №1 документов личного фонда заслуженной артистки РСФСР Елены Владимировны Майоровой за 1981-2003 годы.

По рецензии описей № 150

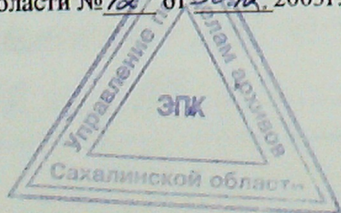
№ п/п	Заголовок дела	Крайние даты	Кбличество листов/документов	Примечание
1	2	3	4	5
1.	Письма к родным и поздравительные Открытки. Письмо А.Д. Губера семье Майоровых.	1981-1993	6/6	<i>063</i>
2.	Театральные программки спектаклей с участием Е. Майоровой. Автографы ведущих артистов МХАТа.	1982-1996	<i>818</i>	<i>064</i>
3.	Афиши к кинофильмам с участием Елены Майоровой.	1981, 1987	2/2	
4.	Вырезки газетных и журнальных публикаций о Елене Майоровой.	1988-2003	6	
Журналы со статьями о творчестве Елены Майоровой:				
5.	«Советский экран», №19.	1988	12/1	
6.	«Спутник кинозрителя», №11.	1988	10/1	
7.	«Театральная Москва», №33.	1990	40/1	
8.	Статья о творческой лаборатории Олега Табакова, учителя и наставника Елены Майоровой. Журнал «Театр» №1.	1986	96/1	
9.	Каталог произведений живописи Сергея Шерстюка, мужа Елены Майоровой.	1990	24/1	

Итого в опись внесено 9 (девять) единиц хранения с №1 по №9, 27 (двадцать семь) документов.

Опись составила начальник архивного отдела администрации г. Южно-Сахалинска *26.12.03г.*

Маслова О.Н.

«УТВЕРЖДЕНО»
Протокол ЭПМК управление по делам архивов Сахалинской области № 12 от 30.12.2003г.



2

Фонд № 122

Опись № 1 (продолжение) документов личного фонда заслуженной артистки РСФСР Елены Владимировны Майоровой за 1988-2004годы.

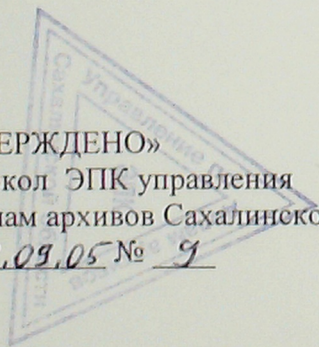
№ п/п	Заголовки дел	Крайние даты	Количество листов	Примечания
1	2	3	4	5
10.	Копии газетных и журнальных публикаций о Елене Майоровой.	1988-2004	29/29	
11.	Е.А. Ямпольская «Елена Майорова и ее демоны» (жизнь за кулисами). Москва АСТ «Астрель».	2003	151/1	
12.	Материалы выставки, посвященные памяти Елены Майоровой.	2004	38/16	

В данный раздел описи внесено 3 (три) единицы хранения с № 10 по № 12, 46 (сорок шесть) документов.

Опись составила специалист 1-ой категории архивного отдела администрации г. Южно-Сахалинска.

Митина А.Д.

«УТВЕРЖДЕНО»
Протокол ЭПК управления
по делам архивов Сахалинской области
от 30.09.05 № 9



Итого по описи № 1	принято 12	Автоматически ед. хр. 48 (соед. хр. Юсеев) документов
Пропущено	—	номеров: №№ —
Литерных	—	номеров: №№ —
Не сдано	—	дел: №№ —
Специалист 1-ой категории архивного отдела		
<small>(должность, подпись, расшифровка подписи)</small>		
« 30 »	09	2005 г

ЛИСТ-ЗАВЕРИТЕЛЬ ДЕЛА № _____

В деле подшито (вложено) и пронумеровано _____

листа (ов)

в том числе: литерные листы _____

пропущенные номера _____ + листов внутренней описи

Особенности физического состояния и формирования дела	Номера листов
1	2